



SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

Odos Parthenonos 14, - 11742 Atene
Tel. +30-21092399163
www.scuoladiatene.it

BIBLIOTECA * NUOVE ACQUISIZIONI

9.05 – 10.07.2022

THE IRANIAN PLATEAU DURING THE BRONZE AGE. Development of Urbanisation, Production and Trade / edited by Jan-Waalke Meyer - Emmanuelle Vila - Marjan Mashkour - Michèle Casanova - Régis Vallet [*Archéologie(s)*, 1], Lyon, MOM Éditions, 2019.

LES VAISSEAUX DU DESERT ET DES STEPPES. Les camélidés dans l'Antiquité (Camelus dromedarius et Camelus bactrianus) / sous la direction de Damien Agut-Labordère - Bérangère Redon [*Archéologie(s)*, 2], Lyon, MOM Éditions, 2020.

CHANTIERS ET MATERIAUX DE CONSTRUCTION. De l'Antiquité à la Révolution industrielle en Occident et en Orient. Actes du colloque tenu au château de Guédelon (23-25 septembre 2015) / textes réunis par Anne Baud et Gérard Charpentier [*Archéologie(s)*, 3], Lyon, MOM Éditions, 2020.

DIRE LA VILLE EN GREC AUX EPOQUES ANTIQUE ET BYZANTINE. Actes du colloque de Créteil, 10-11 juin 2016 / sous la direction de Liliane Lopez-Rabatel - Virginie Matché - Jean-Charles Moretti [*Littérature et Linguistique*, 1], Lyon, MOM Éditions, 2020.

DALSOGLIO, Simona, *The Amphorae of the Kerameikos Cemetery at Athens from the Sub-Mycenaean to the Proto-geometric Period: Pottery, grave assemblages and the rite of cremation* [BAR I.S., 3014], Oxford, BAR Publishing, 2020.

FRIEND, John L., *The Athenian Ephebeia in the Fourth Century BCE* [BSGRE, 13], Leiden – Boston, Brill, 2019.

NEW DIRECTIONS AND PARADIGMS FOR THE STUDY OF GREEK ARCHITECTURE. Interdisciplinary Dialogues in the Field / edited by Philip Sapirstein and Scahill David [Monumenta Graeca et Romana, 25], Leiden – Boston, Brill, 2020.

VERMASEREN, M.J., *Corpus Cultus Cybelae Attidisque (CCCA). III, Italia-Latium* [EPROER, 50], Leiden, Brill, 1977.

ΕΓΚΑΡΔΙΩΣ. Αφιέρωμα στον Νίκο Ζία / Επισημονική επιμέλεια: Αναστασία Τούρτα - Τζένη Αλμπάνη, Θεσσαλονίκη, Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων, 2021.

LES ALEXANDRES APRES ALEXANDRE. Histoire d'une monnaie commune / Ouvrage édité par Sophia Kremydi et Marie-Christine Marcellesi [Μελετήματα, 81], Athènes, Fondation nationale de la recherche scientifique - Institut de recherches historiques, 2019.

ΣΤΑΜΠΟΛΙΔΗΣ, Νικόλαος Χρ., Ελεύθερα [Ο Κύκλος των Μουσείων, 19], Αθήναι, Lamda Developement - Κοινοφελές Ίδρυμα "Ιωάννη Σ. Λάτση", 2020.

D'ACUNTO, Matteo, *Ialiso I. La necropoli: gli scavi italiani (1916-1934): I periodi proto-geometrico e geometrico (950-690 a.C.)* [Monografie della SAIA, 31], Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 2020.

RODZIEWICZ, Mieczyslaw, *Hellenistic painted goblets from Alexandria* [Etudes Alexandrine, 49], Alexandrie, Centre d'Études Alexandrines, 2020.

LAFON, Xavier, *Villa maritima: Recherches sur les villas littorales de l'Italie romaine* [BEFAR, 307], Rome, École française de Rome, 2001.

CORPUS DES INSCRIPTIONS GRECQUES D'ILLYRIE MERIDIONALE ET D'ÉPIRE. IV. *Inscriptions de la Molossie* / par Pierre Cabanes; avec le concours de Miltiade Hatzopoulos [Études épigraphiques, II-4], Athènes, École française d'Athènes, 2020.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ. IV / Επιμέλεια: Θ. Στεφανίδου Τιβερίου - Εμμ. Βουτυράς, Θεσσαλονίκη, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2020.

ΠΑΡΔΟΣ, Αντώνης, *Το ημερολόγιο του κονσιλιέρη Gabriel Bembo: Ζάκυνθος 1681-1683* [Πηγές, 18], Αθήναι, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών - Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, 2019.

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ. Μελέτες από μία ημερίδα προς τιμήν της Άννας Ραμού-Χαψιάδη / Επιμέλεια: Ιωάννα Κράλλη [Ιστορήματα, 1], Αθήναι, Ινστιτούτο του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα, 2009.

Η ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ. Μελέτες από μια ημερίδα αφιερωμένη στη μνήμη του Τίτου Παπαμαστοράκη / Επιμέλεια: Κ. Μπουραζέλης - Β. Καραμανωλάκης - Στ. Κατάκης [Ιστορήματα, 3], Αθήναι, Ινστιτούτο του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα, 2011.

SMITH, R.R.R., *Ελληνιστική πλαστική* [Αρτεμις], Αθήναι, Ινστιτούτο του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα, 2009.

ΑΠΟ ΥΑΛΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΟ. Συλλογή Μάντως και Λόντου Οικονομίδη / Επιμέλεια: Μίνα Μωραΐτου [Μουσείο Μπενάκη - Παράρτημα, 8], Αθήναι, Μουσείο Μπενάκη, 2013.

ΠΑΤΡΙΚ ΛΗ ΦΕΡΜΟΡ. *Και το ταξίδι συνεχίζεται* / Επιμέλεια: Μάρια Διαμάντη - Νίκος Π. Παΐσιος - Ιωάννα Μωραΐτη [Μουσείο Μπενάκη – Παράρτημα, 9], Αθήναι, Μουσείο Μπενάκη, 2017.

ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ, Γεώργιος Αγγ., *Αρχοντικά της Κοζάνης: Αρχιτεκτονική και ξυλόγλυπτα* [Μουσείο Μπενάκη – Παράρτημα, 11], Αθήναι, Μουσείο Μπενάκη, 2019.

ΤΕΧΝΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑ. *Νέα αρχαιολογικά ευρήματα και πορίσματα: Τιμητικός τόμος για την Καθηγήτρια Γεωργία Κοκκορού-Αλευρά* / Επιμέλεια: Κώστας Κοπανιάς - Γιώργος Δουλφής, Αθήναι, Ινστιτούτο του Βιβλίου – Καρδαμίτσα, 2020.

NORA. *IL TEMPIO ROMANO* (2008-2014). Volume II / a cura di Jacopo Bonetto - Valentina Mantovani - Arturo Zara [Scavi di Nora, X], Roma, Edizioni Quasar, 2021.

INSCRIPTIONES SEGESTANAE. *Le iscrizioni greche e latine di Segesta* / edizione, traduzione e commento di Carmine Ampolo e Donatella Erdas [Testi e Commenti, 24], Pisa, Edizioni della Normale, 2019.

SCARCI, Azzurra, *KAULONIA, CAULONIA, STILIDA (E OLTRE). V. Offerte di armi dal santuario urbano di Punta Stilo* [Studi, 43], Pisa, Edizioni della Normale, 2020.

SENATORI ROMANI NEL PRETORIO DI GORTINA. *Le statue di Asclepiodotus e la politica di Graziano dopo Adrianopoli* / a cura di Francesca Bigi e Ignazio Tantillo [Studi, 49], Pisa, Edizioni della Normale, 2020.

CICALA, Luigi, *L'edilizia domestica tardo arcaica di Elea* [Quaderni del Centro Studi Magna Grecia, 2], Pozzuoli (NA), Naus Editoria, 2002.

GIOCHI E SPETTACOLI NEL MONDO ANTICO. *Problematiche e nuove scoperte: Atti del Convegno Internazionale (Reggio Emilia, 24 Marzo 2018)* / a cura di Paolo Storchi e Gianluca Mete; con la collaborazione di Eleonora Badodi, Roma, Scienze e Lettere, 2019.

GUZZO, Pier Giovanni, *Le città di Magna Grecia e di Sicilia dal VI al I secolo. I, La Magna Grecia* [Abitare il Mediterraneo, 1], Roma, Scienze e Lettere, 2016.

GUZZO, Pier Giovanni, *Le città di Magna Grecia e di Sicilia dal VI al I secolo. II, La Sicilia* [Abitare il Mediterraneo, 2], Roma, Scienze e Lettere, 2020.

PAPINI, Massimiliano, *I reperti scultorei dalle "Terme di Elagabalo": Il ritrovamento, il restauro, l'edizione*, Roma, Edizioni Quasar, 2019.

LE TERME E IL MARE: II-VIII SECOLO D.C. *Atti del Colloquio internazionale (Roma - Civitavecchia, 3-4 novembre 2016)* / a cura di Massimiliano David e Francesca Romana Stasolla [Percorsi di Archeologia, 7], Roma, Edizioni Quasar, 2020.

RINALDI, Elia, *Agorai ed edilizia pubblica civile nell'Epiro di età ellenistica* [DiSCI - Archeologia, 25], Bologna, Bononia University Press, 2020.

TOZZI, Giulia, *Decreti dal santuario di Dioniso Eleutereo ad Atene* [Biblioteca di Studi Antichi, 101], Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2020.

ISLER, Hans Peter, *Ausgrabungen in der frühbronzezeitlichen Siedlung im Heraion von Samos 1966* [Samos, 30], Wiesbaden, Reichert Verlag, 2021.

ARDELEANU, Stefan, *Numidia Romana? die Auswirkungen der römischen Präsenz in Numidien (2. Jh. v. Chr – 1. Jh. n. Chr.)* [Archäologische Forschungen, 38], Wiesbaden, Reichert Verlag, 2021.

LAPPI, Thomas, *Hellenistische Wanddekorationen: Syntax, Semantik und Chronologie des Ersten Stils im westlichen Mittelmeerraum* [Archäologische Forschungen, 40], Wiesbaden, Reichert Verlag, 2021.

FITTSCHEN, Klaus, *Privatporträts mit Repliken: zur Sozialgeschichte römischer Bildnisse der mittleren Kaiserzeit* [Archäologische Forschungen, 41], Wiesbaden, Reichert Verlag, 2021.

BRACCESI, Lorenzo, *Alessandro al bivio: I Macedoni tra Europa, Asia e Cartagine* [Piccoli Saggi, 73], Roma, Salerno editrice, 2020.

CANTARELLA, Eva, *Sparta e Atene: Autoritarismo e democrazia* [Stile Libero], Torino, Giulio Einaudi editore, 2021.

STUDI PER IDA CALABI LIMENTANI. *Dieci anni dopo «Scienza epigrafica»* / a cura di Antonio Sartori, Attilio Mastino e Marco Buonocore [Epigrafia e Antichità, 48], Faenza, Fratelli Lega editori, 2020.

ISMAELLI, Tommaso, *Architettura dorica a Hierapolis di Frigia* [Hierapolis di Frigia, 3], Istanbul, Zero Books, 2009.

ROCCHETTI, Luigi, *Le gioie sepolte: Scultura greca del periodo arcaico* [IRAW, 4], Roma, Arbor Sapientiae Editore, 2019.

CAPRIOTTI, Tiziana, *L'Adriatico Medio-Occidentale: Coste, approdi e luoghi di culto nell'antichità* [IRAW, 5], Roma, Arbor Sapientiae Editore, 2019.

PEDRUCCI, Giulia, *Votive statuettes of adult/s and infant/s in Ancient Italy. From the end of the 7th to 1st c. BCE: a new reading. Volume I, Ancient Latium and Etruria* [IRAW, 9], Roma, Arbor Sapientiae Editore, 2021.

GALEN, *On temperaments; On non-uniform distemperment; The soul's traits depend on bodily temperament* / edited and translated by Ian Johnston [LCL, 546], London-Cambridge, Harvard University Press, 2020.

Dioniso, n.s. 1 (2011) – 11 (2021).

Pelargòs, 2 (2021).
Gnomon, 94/1-2 (2022).
L'Année Philologique, 90 (2019).
Chiron, 51 (2021).
Journal of Roman Studies, 111 (2021).
Madriдер Mitteilungen, 62 (2021).
Cambridge Archaeological Journal, 32/1 (2022).
Journal of Hellenic Studies, 141 (2021).
Römische Mitteilungen, 127 (2021).
ACME, 74/1 (2021).
Adalya, 24 (2021).
Mitteilungen zur Christlichen Archäologie, 27 (2021).
Ο Μέντωρ, 34/125 (2021).
Archaeological Reports, 67 (2020-2021).
Αρχαιολογική Εφημερίς, 160 (2021).
Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino, 44 (2020), 45 (2021).
Ευλιμένη, 4 (2003), 5 (2004), 8-9 (2007-2008), 10-12 (2009-2011), 13-14 (2012-2013), 15-16 (2014-2015), 17-18 (2016-2017).