



SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

Odos Parthenonos 14, - 11742 Atene
Tel. +30-21092399163
www.scuoladiatene.it

BIBLIOTECA * NUOVE ACQUISIZIONI

12.12.2023 – 1.03.2024

HINARD, François, *Silla* [*Profili*, 14], Roma, Salerno Editrice, 1990.

NONY, Daniel, *Caligola* [*Profili*, 9], Roma, Salerno Editrice, 1988.

GRANT, Michael, *I Greci classici* [*Supersaggi*, 219], Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1997.

GRANT, Michael, *La civiltà ellenistica* [*Supersaggi*, 222], Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1997.

IERANO', Giorgio, *Il mare d'amore: Eros, tempeste e naufragi nella Grecia antica* [*Economica Laterza*, 951], Bari, Editori Laterza, 2021.

LIVERANI, Mario, *Oriente Occidente* [*Cultura storica*], Bari, Editori Laterza, 2021.

ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ, Δημήτρης, *Αναζήτηση και νόστος του Οδυσσέα : Η διαλεκτική της Οδύσσειας*, Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ. - Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, 2014.

ΤΣΑΓΓΑΛΗΣ, Χρήστος Κ., *Ομηρικές μελέτες: Προφορικότητα Διακειμενικότητα Νεοαναλύση*, Θεσσαλονίκη, Α.Π.Θ. - Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, 2017.

EXEKIAS UND SEINE WELT. *Tagung an der Universität Zürich vom 1.-2. März 2019* / Christoph Reusser - Martin Burge (Hrsg) [*Zürcher Archäologische Forschungen*, 8], Rahden/Westf., Verlag Marie Leidorf, 2022.

WESENBERG, Burkhardt, *Qualis peplos fuerit: Zum panathenaischen Peplos* [*Beiträge zur Archäologie Griechenlands*, 6], Mohnesee, Bibliopolis, 2020.

Properzio, *Elegie*. Volume I, Libri I-II / a cura di Paolo Fedeli [*Scrittori Greci e Latini*], Milano, Fondazione Valla, 2021.

LA CITTÀ E LE CITTÀ DELLA SICILIA ANTICA. *Atti delle Ottave Giornate Internazionali di Studi sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Pisa, 18-21 dicembre 2012)* / a cura di Carmine Ampolo, Roma, Edizioni Quasar, 2022.

PENSER LES DIEUX AVEC LES PRESOCRATIQUES / sous la direction de Rossella Saetta Cottone [*Études de littérature ancienne*, 28], Paris, Éditions Rue d'Ulm, 2021.

PATITUCCI-UGGERI, Stella – UGGERI, Giovanni, *Spina fra Greci ed Etruschi. I, Le ceramiche di produzione locale* [*Rivista di Topografia Antica – Supplementi*, XIV/1], Galatina (LE), Mario Congedo editore, 2022.

ROMAN THEATER OF PARION / Editors: Cevat Başaran - H. Ertug Ergurer [*Parion Studies I*], Istanbul, İÇDAŞ, 2018.

PISCHEDDA, Eleonora, *L'economia pubblica di Atene: Stato, finanze e società nel IV secolo a.C.* [*Studi Storici Carocci*, 376], Roma, Carocci editore, 2022.

FOTI, Giuseppe – SABBIONE, Claudio, *I bronzi di Riace* [*Documenti d'Arte*, 3], Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1985.

VIDALE, Massimo, *Archeologia: Teorie, metodi, strumenti* [*Manuali universitari*, 224], Roma, Carocci editore, 2022.

RUSSO, Salvatore, *Saverio Landolina: la cultura dell'antico* [*Percorsi*], Siracusa, Lombardi editore, 2007.

CHLEPA, Eleni-Anna, *Byzantine monuments in modern Greece: Ideology and practice of restorations, 1833-1939*, Athens, Kapon Edition, 2022.

MASSIMO di Tiro, *Dissertazioni* / a cura di Selene Iris Siddhartha Brumana [*Il Pensiero Occidentale*], Milano, Bompiani Editore, 2019.

IL GENOCIDIO DEI GRECI DEL PONTO E DELLE POPOLAZIONI CRISTIANE DEL VICINO ORIENTE. Atti del Convegno di Studi (Messina, 4/11/2017) / a cura di Daniele Macris [*Ellada – Megali Ellada - Pontos*, 1], Messina, Di Nicolò Edizioni, 2018.

HOLBL, Günther, *The Shrine of Eileithyia: Minoan Goddess of Childbirth and Motherhood, at the Inatos Cave in Southern Crete. Vol. 1, The Egyptian-Type Artifacts* [*Prehistory Monographs*, 69], Philadelphia, INSTAP Academic Press, 2022.

CYPRUS. *Crossroads of civilizations: Exhibition catalog* / edited by Luca Bombardieri - Elisa Panero, London, DeArtcom, 2021.

CESCA, Ombretta, *RIPETIZIONE E RIFORMULAZIONE NELL'ILIADÉ. La tecnica discorsiva dell'ἄγγελος nella rappresentazione omerica della comunicazione verbale a distanza* [*Mythos Eikon Poiesis*, 15], Berlin, De Gruyter, 2022.

BRAVI, Alessandra, *Griechische Kunstwerke im politischen Leben Roms und Konstantinopels* [*Klio – Beihefte Neue Folge*, 21], Berlin, De Gruyter, 2014.

Η ΑΡΧΑΙΑ ΑΛΑΣΑΡΝΑ ΤΗΣ ΚΩ. Όψεις της ιστορικής διαδρομής ενός αρχαίου δήμου από την Προϊστορική έως την πρώιμη Βυζαντινή περίοδο: Πρακτικά διημερίδας (Κως, 21-22 Οκτωβρίου 2017) / Επιμέλεια: Γ. Κοκκορού-Αλευρά ; Σ. Καλοπίση-Βέρτη ; Μ. Παναγιωτίδη-Κεσισόγλου, Κως, Πνευματικός Όμιλος Κώων «Φιλητάς», 2020.

ΑΛΑΣΑΡΝΑ V. Ιερό του Απόλλωνα Πυθαίου/Πυθαέως και Πρώιμος Βυζαντινός οικισμός / Επιμέλεια: Γ. Κοκκορού-Αλευρά [Αλάσαρνα, V], Αθήναι, Ε.Κ.Π.Α. – Τμήμα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, 2020.

ΑΛΑΣΑΡΝΑ VI. Ιερό του Απόλλωνα Πυθαίου/Πυθαέως και Πρώιμος Βυζαντινός οικισμός / Επιμέλεια: Γ. Κοκκορού-Αλευρά [Αλάσαρνα, VI], Αθήναι, Ε.Κ.Π.Α. – Τμήμα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, 2017.

ΑΛΑΣΑΡΝΑ VII. Ιερό του Απόλλωνα Πυθαίου/Πυθαέως και Πρώιμος Βυζαντινός οικισμός / Επιμέλεια: Γ. Κοκκορού-Αλευρά [Αλάσαρνα, VII], Αθήναι, Ε.Κ.Π.Α. – Τμήμα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, 2021.

ΑΛΑΣΑΡΝΑ IX-1. Ιερό του Απόλλωνα Πυθαίου/Πυθαέως και Πρώιμος Βυζαντινός οικισμός / Επιμέλεια: Γ. Κοκκορού-Αλευρά [Αλάσαρνα, IX-1], Αθήναι, Ε.Κ.Π.Α. – Τμήμα Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης, 2021.

ANCIENT ARCHITECTURAL RESTORATION IN THE GREEK WORLD. Proceedings of the International Workshop held at Wolfson College - Oxford (February 28 and March 1, 2019) / edited by Jean Vanden Broeck-Parant - Tommaso Ismaelli [Costruire nel Mondo Antico, 4], Roma, Edizioni Quasar, 2021.

LA FACCIATA NORD / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 1], Venezia, Marsilio Editori, 2006.

LA MADONNA DALLE MANI FORATE – FONTANA DI VITA / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 2], Venezia, Marsilio Editori, 2007.

LA CAPPELLA DI SANT'ISIDORO / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 3], Venezia, Marsilio Editori, 2008.

IL CORONAMENTO GOTICO / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 4], Venezia, Marsilio Editori, 2009.

FERDINANDO ONGANIA EDITORE E LA BASILICA DI SAN MARCO / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 5], Venezia, Marsilio Editori, 2010.

SAN MARCO TRA LITURGIA E TURISMO / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 6], Venezia, Marsilio Editori, 2011.

DA CAPPELLA DELLA MADONNA A CAPPELLA ZEN / a cura di Irene Favaretto [Quaderni della Procuratoria, 7], Venezia, Marsilio Editori, 2012.

L'ENIGMA DEI TETRARCHI / a cura di Irene Favaretto [*Quaderni della Procuratoria*, 8], Venezia, Marsilio Editori, 2013.

LE TARSIE DEL PRESBITERIO / a cura di Irene Favaretto [*Quaderni della Procuratoria*, 9], Venezia, Marsilio Editori, 2014.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ. 5. Πρακτικά επιστημονικής συνάντησης (Βόλος, 26/2-1/3/2015) / Γενική επιμέλεια έκδοσης: Αλέξανδρος Μαζαράκης Αινιάν [ΑΕΘΣΕ, 5], Βόλος, Υπ.Πο.Α. – Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, 2020.

Η ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΤΟΥ ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ. Πρόσφατα ευρήματα και πορίσματα της έρευνας: Πρακτικά Γ' Διεθνούς Διεπιστημονικού Συμποσίου (Λαμία, 8-21 Μαΐου 2018) / Επιμέλεια: Έφη Καράντζαλη, Αθήναι, Υπ.Πο.Α. - Ε.Α. Φθιώτιδος και Ευρυτανίας, 2021.

DEMOCRAZIA. *La nascita, il consolidamento, i consensi*. Volume I / a cura di Donato Loscalzo [*Scrittori Greci e Latini*], Milano, Mondadori Editore, 2022.

CUCUZZA, Nicola, *Arthur Evans: un archeologo inglese in Italia e Sicilia alla fine dell'Ottocento* [*Studi e Ricerche di Archeologia in Sicilia*, 4], Roma, Gangemi Editore, 2022.

MARTIN, Thomas R., *Storia dell'antica Grecia: Origini e segreti di una civiltà* [*Le grandi civiltà scomparse*, 2], Roma, Newton Compton Editori, 2006.

BRUSCARI, Maria S., *L'Acropoli di Atene*, Atene, Edizioni Adam, 1970.

PER FRANÇOISE FOUILLAND. *Scritti di Archeologia* / a cura di P. Pelagatti - R. Salibra - con R. Amato - R.-M. Bérard - C. Ciurcina [*Annuario SAIA - Supplemento*, 9], Atene, Scuola Archeologica Italiana di Atene, 2021.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ ΚΡΗΤΗΣ 4. Πρακτικά της 4ης συνάντησης (Ρέθυμνο, 24-27 Νοεμβρίου 2016) / Επιστημονική Επιμέλεια: Παυλίνα Καρανασάση - Αναστασία Τζιγκουνάκη - Χριστίνα Τσιγωνάκη, Ρέθυμνο, Υπ.Πο.Α. - Ε.Α. Ρεθύμνου, 2020.

TABORELLI, Luigi, *Stamped Medicine Flasks nei "Virginia R. Grace Papers" e i progressi della ricerca* [*Sidera*, 2], Roma, Edizioni Quasar, 2022.

TODARO, Simona Venera, *Prima del tornio: Un approccio sperimentale allo studio delle tecniche di foggatura nel Mediterraneo preistorico* [*Antico*], Roma, Edizioni Quasar, 2020.

MENICHETTI, Mauro, *Augusto e la teologia della Vittoria*, Roma, Edizioni Quasar, 2021.

CAMPOREALE, Stefano, *Il Foro di Sala. 1, Il Capitolium* [*Mediterranean Archaeology Studies*, 3], Roma, Edizioni Quasar, 2021.

REVIVAL AND REVISION OF THE TROJAN MYTH. *Studies on Dictys Cretensis and Dares Phrygius* / a cura di G. Brescia – M. Lentano – G. Scafoglio – V. Zanusso [*Spudasmata*, 177], Hildesheim, G. Olms Verlag, 2018.

BRILLANTE, Sergio, *Il Periplo di Pseudo-Scilace: L'oggettività del potere* [*Spudasmata*, 189], Hildesheim, G. Olms Verlag, 2020.

CURSES IN CONTEXT III. *Greek Curse Tablets of the Classical and Hellenistic Periods* / edited by Christopher A. Faraone and Irene Polinskaya [*Papers and Monographs from the Norwegian Institute at Athens*, 12], Athens, Norwegian Institute at Athens, 2021.

TEOCRITO, *I carmi eolici (Idd. 28-31)* / a cura di Viola Palmieri [*Hellenica*, 78], Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018.

COSTANZA, Salvatore, Giulio Polluce - *Onomasticon: excerpta de ludis*. Materiali per la storia del gioco nel mondo greco-romano [*Hellenica*, 81], Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2019.

STORIA E ARCHEOLOGIA DELLA DAUNIA. *In ricordo di Marina Mazzei: Atti delle Giornate di Studio (Foggia, 19-21 maggio 2005)* / a cura di Giuliano Volpe - Maria José Strazzulla - Danilo Leone [*Insulae Diomedaeae*, 8], Bari, Edipuglia, 2008.

L'INFORMATICA E IL METODO DELLA STRATIGRAFIA. *Atti del Workshop (Foggia, 6-7 giugno 2008)* / a cura di Giuliano Volpe - Giuliano De Felice - Maria Giuseppina Sibilano [*Insulae Diomedaeae*, 11], Bari, Edipuglia, 2008.

BRAVI, Alessandra, *ORNAMENTA URBIS: Opere d'arte greche negli spazi romani* [*Bibliotheca Archaeologica*, 28], Bari, Edipuglia, 2012.

ECONOMIA E FRONTIERA NELL'IMPERO ROMANO / a cura di Dario Nappo e Giovanna D. Merola [*Pragmateiai*, 32], Bari, Edipuglia, 2021.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΟΜΟΤΙΜΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΕΛΕΝΗ (Θεσσαλονίκη, Αμφιθέατρο Αρχαίας Αγοράς, 4-7 Οκτωβρίου 2017): Πρακτικά / Επιμέλεια: Α. Βοσκάκη – Ε. Μέρομηγκα, Αθήναι, Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, 2021.

ΛΕΜΠΕΣΗ, Αγγελική Κ., *Οι στήλες του Πρινιά* [*Δημοσιεύματα του Αρχαιολογικού Δελτίου*, 22], Αθήναι, Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών - Γενική Διεύθυνσις Αρχαιοτήτων και Αναστηλώσεως, 1976.

Sicilia Archeologica, 105 (2011), 106 (2012).

Geographia Antiqua, 31 (2022).

Rivista Italiana di Numismatica, 124 (2023).

Acme, 75/1 (2022).
Vjesnik za Arheologiju i Historiju Dalmatinsku, 114 (2022).
Hesperia, 92/1 (2023).
Rendiconti dell'Accademia dei Lincei, 33 (2022).
The Classical Review, 78 (2023).
Atti dell'Accademia Roveretana degli Agiati, 271 (2021).
Acta Rei Cretariae..., 47 (2023).
Boreas, 43-44 (2020-2021).
Kazi Sonuclari Toplantisi, 21 (1999) – 23 (2001).
Arkeometri Sonuclari Toplantisi, 16 (2000), 17 (2001).
American Journal of Archaeology, 124 (2020) - 127 (2023).
Anatolian Studies, 73 (2023).
Atti dell'Accademia delle Scienze di Torino, n.s. 1 (2021).
Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino, s. IV, 1 (2022).
Quaderni dell'Accademia delle Scienze di Torino, 38 (2022), 39 (2023).
Ο Μέντωρ, 36 (2023).
Αρχαιολογική Εφημερίς, 162 (2023).
Archäologische Anzeiger (2022).
Revue des Etudes anciennes, 125 (2023).
BABesch, 98 (2023).
Instanbuler Mitteilung 72 (2022).