



SCUOLA ARCHEOLOGICA ITALIANA DI ATENE

Odos Parthenonos 14, - 11742 Atene
Tel. +30-21092399163
www.scuoladiatene.it

BIBLIOTECA * NUOVE ACQUISIZIONI

12-25.11.2020

ΑΡΒΕΛΕΡ, Ελένη, Βεργίνα-Μεγαλέξανδρος: Επίμετρο: Αμφίπολις-Κάσσανδρος, Αθήναι, Εκδοτική "Ερμής", 2017.

ΣΠΕΤΣΙΕΡΗ-ΧΩΡΕΜΗ, Άλκηστη, Αρχαία Κέρκυρα, Αθήναι, Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων, 1991.

LANG, Mabel, *The Athenian Citizen: Democracy in the Athenian Agora* / revised by John McK. Camp II [*Excavations of the Athenian Agora - Picture book*, 4], Princeton, American School of Classical Studies at Athens, 2004².

FOIETTA, Enrico, *Hatra: Il territorio e l'urbanistica*, Oxford, Archaeopress Publishing Ltd., 2018.

TERRITORIO, TOPOGRAFÍA Y ARQUITECTURA DE PODER DURANTE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA. *Jornadas Spaniae uel Galliae, territorio, topografia y arquitectura de las sedes regiae visigodas* (Madrid, 2015) / Isabel Sánchez Ramos - Pedro Mateos Cruz (Eds.) [*Mytra*, 1], Mérida, Instituto de Arqueología, 2018.

MAYORAL HERRERA, Victorino, *Fortificaciones, recintos ciclópeos y proceso de romanización en la comarca natural de La Serena: (Siglos II A.C al I D.C)* [*Mytra*, 2], Mérida, Instituto de Arqueología, 2018.

ENCUENTROS CON LAS IMÁGENES FEMENINAS EN IBERIA / Trinidad Tortosa - Paloma Cabrera (eds.) [*Mytra*, 3], Mérida, Instituto de Arqueología, 2019.

LAS CERÁMICAS A MANO PINTADAS *postcocción de la península Ibérica durante la transición entre el Bronce Final y la I Edad del Hierro* / Esther Rodríguez González - Sebastián Celestino Pérez (eds.) [*Mytra*, 4], Mérida, Instituto de Arqueología, 2019.

CURNIS, Michele, *L'«Antologia» di Giovanni Stobeo: Una biblioteca antica dai manoscritti alle stampe* [*Minima Philologica - Serie Greca*, 4], Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2008.

SCARANO, Alessandra, *Progetto per il fronte mare di Pantelleria: Un ecopaesaggio architettato dalla luce e dal vento*, Napoli, Riflessioni, 2005.

GLI ETRUSCHI A PALERMO. *Il Museo Casuccini* / a cura di Agata Villa, Cinisello Balsamo (MI), Silvana Editoriale, 2012.

ΑΛΦΕΙΟΣ. *Rapporti storici e letterari fra Sicilia e Grecia, IX-XIX sec.* / a cura di Giuseppe Spadaro; con la collaborazione di Caterina Carpinato e Katerina Papatheu [*L'Armillà*, 4], Caltanissetta, Edizioni Lussografica, 1998.

L'ECO DEL CLASSICO. *La valle dei templi di Agrigento allo Studio Museo "Francesco Messina" di Milano: Catalogo della mostra (Milano, 20 luglio-21 ottobre 2018)* / a cura di Maria Fratelli - Maria Concetta Parello - Maria Serena Rizzo, Siracusa, Tyche Edizioni, 2018.

LA VIA DEI SEPOLCRI. *Un percorso alla riscoperta di Agrigento paleocristiana e bizantina* / a cura di Valentina Caminneci e Maria Serena Rizzo, L'Aquila, One Group Edizioni, 2017.

DOPO L'ANTICO. *Ricerche di archeologia medievale* / a cura di Lucia Arcifa e Laura Maniscalco, Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei Beni Culturali e dell'identità Siciliana, 2016.

«DIONYSOS. MITO, IMMAGINE E TEATRO». *Catalogo della mostra (Siracusa, Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi", 10/5-30/9/2012)* / a cura di Fabio Caruso e Giuseppina Monterosso, Siracusa, Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi", 2012.

Αρχαιολογία και Τέχνες, 132 (2020).

Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, 213-215 (2020).

Madriider Mitteilungen, 60 (2019).

Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica, 64 (2018).

Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions, (2018-1).

Bonner Jahrbücher, 18 (2018).